

# LAPORAN KINERJA TRIWULAN IV PUSAT PENGEMBANGAN DAN PELINDUNGAN BAHASA DAN SASTRA TAHUN 2023

Berikut ini kami sampaikan hasil Capaian Kinerja pada PUSAT PENGEMBANGAN DAN PELINDUNGAN BAHASA DAN SASTRA s.d Bulan Desember Tahun 2023 dengan uraian sebagai berikut :

#### 1. PROGRES CAPAIAN KINERJA TRIWULAN IV

No	Sasaran Kegiatan	Indikator Kinerja Kegiatan	Satuan	Target Perjanjian Kinerja	Target Renaksi Triwulanan	Capaian Triwulanan
1	[SK 1.0] Tersedianya produk pengembangan bahasa dan sastra	[IKK 1.1] Jumlah produk pengembangan bahasa dan sastra	Produk	41	<b>TW4</b> : 41	<b>TW4 :</b> 50
2	[SK 2.0] Meningkatnya partisipasi masyarakat dalam pelindungan bahasa dan sastra daerah	[IKK 2.1] Jumlah model pelindungan bahasa dan sastra daerah	Model	6	<b>TW4 :</b> 6	<b>TW4 :</b> 7
3	[SK 3.0] Meningkatnya tata kelola Pusat Pengembangan dan Pelindungan Bahasa dan Sastra	[IKK 3.1] Predikat SAKIP Pusat Pengembangan dan Pelindungan Bahasa dan Sastra	Predikat	ВВ	TW4 : BB	<b>TW4</b> : A
3	[SK 3.0] Meningkatnya tata kelola Pusat Pengembangan dan Pelindungan Bahasa dan Sastra	[IKK 3.2] Nilai Kinerja Anggaran atas Pelaksanaan RKA-K/L Pusat Pengembangan dan Pelindungan Bahasa dan Sastra	Nilai	91	<b>TW4 :</b> 91	<b>TW4 :</b> 91.81

#### 2. HASIL ANALISIS CAPAIAN KINERJA TRIWULAN IV

#### a). PENYERAPAN ANGGARAN

Pagu Anggaran sebesar **Rp.38.608.294.000** dan Realisasi Anggaran s.d. 17 Januari 2024 sebesar **Rp. 37.471.445.097** atau **97,06%** maka sisa realisasi penyerapan anggaran s.d. 17 Januari 2024 **Rp. 1.136.848.903** 

## b). ANALISIS TERKAIT PROGRES CAPAIAN KINERJA, PERMASALAHAN, DAN STRATEGI YANG DILAKUKAN

### A . SK 1.0 Tersedianya produk pengembangan bahasa dan sastra

- IKK 1.1 Jumlah produk pengembangan bahasa dan sastra

#### **Progress / Kegiatan:**

Produk Pengembangan Sastra: Sudah terlaksana pembuatan 33 Film Animasi (1. Harta Karun Gampong Pande 2. Keajaiban Lubuk Kertang 3. Legenda Boko dan 5 Pulau 4. Mancaka Legenda Batangkinang 5. Dongeng Sungai Jodoh 6. Asal-Usul Batang Merao 7. Cinto di Kemaro 8. Penyu Busuk 9. Ndak Udem 10. Kehormatan dari Condet 11. Sumur Putri 12. Batu Kuwung 13. Situ Bagendit 14. Baroklinting 15. Kembang Bulan 16. Asal-Usul Banyuwangi 17. Legenda Goa Raksasa 18. Tanjung Menangis 19. Kisah Memeua dan Kobubu 20. Kisah Dua Gembala dan Nenek Be Lana 21. Perjalanan Putri Majapahit ke Negeri Ema 22. Asal-Usul Lima Sungai Besar 23. Vova Sanggayu 24. Gunung Mekongga 25. Pusentasi 26. Bulalo Lo Limutu 27. Puang Katoan 28. Goa Kongbeng 29. Pulau Hanyut 30. Selat Saireri 31. Gunung Semaong 32. Legenda Raja Pulau Mintin 33. Legenda Pulau Datu). Sudah terlaksana penyusunan Antologi Penyusunan Sejarah Sastra Indonesia, Pedoman Ensiklopedia Sastra Indonesia, Artikel Ensiklopedi Sastra Indonesia 2023, dan Antologi Cerita Pendek Berbahasa Daerah 2023. Produk Pengembangan Bahasa: Sudah terlaksanan pembuatan 4 Kamus Bidang Ilmu (Kamus Bidang Ilmu Pertahanan: Subbidang Keamanan Maritim, Kamus Bidang Ilmu Pertahanan: Subbidang Peperangan Asimetris, Kamus Bidang Ilmu Komunikasi: Subbidang Jurnalistik, dan Kamus Bidang Ilmu Teknologi Informasi: Subbidang Kecerdasan Artifisial), 4 Kamus Etimologi (Kamus Etimologi Bahasa Belanda, Kamus Etimologi Bahasa Inggris, Kamus Etimologi Bahasa Persia, dan Kamus Etimologi Bahasa Portugis), dan 5 pemutakhiran aplikasi (Korpus, Sipebi, Pasti, PUPI, dan Acuan Kebahasaan).

#### Kendala / Permasalahan :

Produk Pengembangan Sastra: 1) banyaknya jumlah berkas dokumen swakelola membuat penyusunan dokumen memakan waktu yang cukup lama sehingga berpengaruh kepada proses pembayaran 2) beberapa praktisi dan studio terkendala dalam proses produksi karena permasalahan anggaran, sementara tim tersebut telah menyampaikan laporan progress kegiatan sesuai tenggat Produk Pengembangan Bahasa: 1) Beberapa Kamus Bidang Ilmu dan Kamus Etimologi yang seharusnya penyusunannya sudah selesai di bulan November agak terhambat. Kamus-kamus tersebut adalah: Kamus Bidang Ilmu Teknologi Informasi: Kecerdasan Artifisial, Kamus Bidang Ilmu Komunikasi Jurnalistik, Kamus Etimologi Bahasa Persia, dan Kamus Etimologi Bahasa Belanda. Rata-rata kendalanya ada pada kesibukan penyusun. 2) Penulisan Bab Morfologi Tata Bahasa Kontemporer juga mengalami kendala dalam penyelesaian penulisan dengan alasan kesibukan beberapa penulis.

# Strategi / Tindak Lanjut:

Produk Pengembangan Bahasa: 1) Tim Kerja Pelindungan dan Pemodernan membantu pengumpulan data yang diperlukan untuk



penyusunan dokumen swakelola dan menjadi mediator kepada tim eksternal untuk menjelaskan progres penyusunan dokumen swakelola dan proses pembayaran 2) mengoordinasikan kepada Tim Tata Usaha untuk dapat dicarikan solusi atas permasalahan tersebut Produk Pengembangan Sastra: 1) Penagihan secara berkala. Strategi ini efektif sehingga penyusunan KBI dan Kamus Etimologi tetap selesai pada bulan November. 2) Selain penagihan secara berkala, tim penulis TBK juga diberikan bantuan sdm untuk mereviu hasil penulisan artikel sehingga penulisan Bab Morfologi selesai di awal bulan Desember.

#### B . SK 2.0 Meningkatnya partisipasi masyarakat dalam pelindungan bahasa dan sastra daerah

- IKK 2.1 Jumlah model pelindungan bahasa dan sastra daerah

#### **Progress / Kegiatan:**

Model Pelindungan Bahasa dan Sastra: Progres capaian TW IV Model Pelindungan Bahasa dan Sastra telah terpenuhi sebanyak 6 model. Hal ini sesuai dengan target Rencana Aksi Pusat Pengembangan dan Pelindungan Bahasa dan Sastra T.A. 2023. Sudah terlaksana pembuatan 3 Model Pelindungan Bahasa (Model Registrasi Bahasa dan Sastra, Model Pengukuran Daya Hidup Bahasa, dan Model Digitalisasi Pemetaan Bahasa) dan pembuatan 3 Model Pelindungan Sastra (Model Vitalitas Sastra, Model Pemetaan Sastra, dan Model Konservasi Sastra Lisan). Sudah terlaksana pembuatan Petunjuk Teknis Model Bimbingan Teknis Pengajara Utama Revitalisasi Bahasa Daerah.

#### Kendala / Permasalahan:

Beban penyusunan di satu waktu yang sama (bulan yang sama) mengakibatkan fokus penyusunan bahan kurang optimal. Selain itu, pengerjaan tugas lain di bulan yang bersamaan.

## Strategi / Tindak Lanjut:

Mengatur waktu penyusunan model di setiap output dengan melaksanakan kegiatan terkonsentrasi, seperti konsinyasi, lokakarya. Di samping itu, melibatkan narasumber pada kegiatan tersebut untuk turut memberikan masukan sehingga dapat dilakukan revisinya sekaligus.

# C . SK 3.0 Meningkatnya tata kelola Pusat Pengembangan dan Pelindungan Bahasa dan Sastra

- IKK 3.1 Predikat SAKIP Pusat Pengembangan dan Pelindungan Bahasa dan Sastra

#### **Progress / Kegiatan:**

Sudah dilakukan evaluasi SAKIP

#### **Kendala / Permasalahan:**

Terdapat beberapa dokumen yang perlu diperbaiki dan dilengkapi sesuai dengan hasil rekomendasi penilaian SAKIP

# Strategi / Tindak Lanjut:

Melengkapi dan memperbaiki beberapa dokumen sesuai dengan hasil rekomendasi penilaian SAKIP

#### D . SK 3.0 Meningkatnya tata kelola Pusat Pengembangan dan Pelindungan Bahasa dan Sastra

- IKK 3.2 Nilai Kinerja Anggaran atas Pelaksanaan RKA-K/L Pusat Pengembangan dan Pelindungan Bahasa dan Sastra

# Progress / Kegiatan:

Kegiatan sudah selesai dilaksanakan seluruhnya

#### Kendala / Permasalahan :

Sebagian kegiatan baru terealisasi penuh pada akhir tahun sehingga realisasi anggaran dan efisiensi baru terlihat pada akhir tahun anggaran

## Strategi / Tindak Lanjut :

Melakukan koordinasi melalui rapat antara tim teknis kegiatan dengan layanan perencanaan dan keuangan untuk membahas pelaksanaan dan evaluasi program dan anggaran secara rutin dalam rangka optimalisasi nilai poin kinerja anggaran, diantaranya memaksimalkan sisa anggaran dalam meningkatkan kualitas capaian output, dan mengawal serta mengelola mekanisme pencairan dana RPD halaman III DIPA

### 3. REKOMENDASI PIMPINAN

Meskipun capaian sudah melebihi target, strategi dan tindak lanjut yang berangkat dari permasalahan dan kendala yang dihadapi benar-benar dapat dilaksanakan pada tahun anggaran 2024 sehingga Nilai Kinerja Anggaran Pusat Pengembangan dan Pelindungan Bahasa dan Sastra bisa optimal dan maksimal.

Demikian laporan pengukuran kinerja triwulan IV tahun 2023 untuk dimanfaatkan dalam rangka perbaikan kinerja periode selanjutnya.

Jakarta, 17 Januari 2024

Kepala Pusat Pengembangan dan Pelindungan Bahasa dan Sastra



**Imam Budi Utomo** 

